

国際法とオペラ

使用言語
英語
通訳者なし

政治思想や政治理論研究では「国際論的転回」が主張されていますが、今回は、この新たなアプローチの第一人者でもあるハーバード大学のアーミテージ先生をお招きし、その最新の研究成果を披露いただきます。今回は、音楽と国際関係という新しい問題設定に基づき、国家間関係の緊張と緩和が音楽とどう連動するのか検討します。討論者として、『政治と音楽—国際関係を動かす“ソフトパワー”』を編纂された半澤朝彦先生(明治学院大学)と、『 Kult・ヴァイルの世界：実験的オペラからミュージカルへ』を公刊された、大田美佐子先生(神戸大学)もお呼びします。

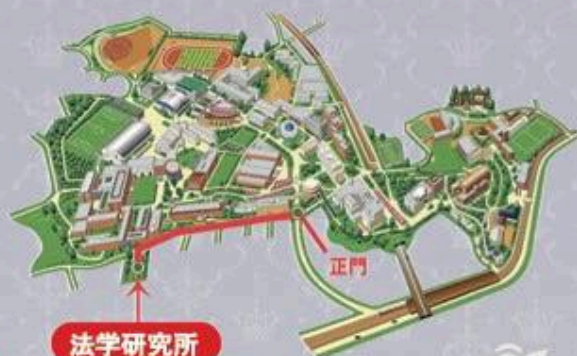
開催日時

2023年 6月1日 木
13:00~17:30

開催場所

関西大学千里山キャンパス
児島惟謙館1階 第1会議室

Zoomミーティングによるオンライン併用開催



オペラと国際法：モーツァルト「フィガロの結婚」と同時代の外交文化

"Opera and International Law: Mozart's Marriage of Figaro and Contemporary Diplomatic Culture".

報告者

デイヴィッド・アーミテージ ハーバード大学 教授

討論者

半澤 朝彦 明治学院大学 教授

大田 美佐子 神戸大学 准教授

司会

安武 真隆 研究員、関西大学 政策創造学部教授

事前
申込制

対面…先着20名

聴講
無料

お申込み
方法

参加をご希望の方は、右記のQRコード、またはお申込URLにアクセスいただき、必要事項をご入力の上、お申込みください。

【お申込みURL】 <https://forms.gle/pXEwoT4eUUM25WFn8>

QRコードをご利用いただけない場合は、「ご住所・ご氏名・お電話番号・メールアドレス」を下記問い合わせ先までご連絡ください。

申込締切: 2023年5月29日(月)12:00まで



○科学研究費 基盤C「対外的脅威」の政治思想史の試み(21K01313) との共催

○変更が生じた場合、法学研究所のホームページ、SNS等にてアナウンスいたしますので、ホームページ等をご確認くださいようお願い申し上げます。

関西大学 研究所事務グループ【法学研究所】

〒564-8680 吹田市山手町3丁目3番35号 E-mail: hogakuken@ml.kandai.jp
TEL(06)6368-0329/FAX(06)6339-7721

最新情報発信中!

ぜひフォローを
お願いします。



@touzaiken.keiseiken.hogakuken
【東西研・経政研・法研】関西大学3研究所合同



@KU_kenkyusho 関西大学文系3研究所

