

古武術でやってみる日本刀入門 ～抜き方・構え方・納め方～

2020.10.18 東中野 Dead Gunman's Society 14
<https://sites.google.com/view/goto14/entrance>

Web公開用



イベントの目的・プログラム

【目的】

- ・ 事故を起こさない刀の取り扱いを学ぶ
- ・ 武術家から見て違和感のない抜刀・納刀・構え方を体験する。

【プログラム】

- ・ 13：30～13：45 刀の取り扱い基礎（吉村風）
- ・ 13：50～15：10 古武術でやってみる抜刀・構え・納刀（高無宝良）
- ・ 15：10～15：20 実技演武（高無）
- ・ 15：20～15：30 質疑応答（高無・吉村）

講師紹介

吉村風(よしむら かぜ)

- 民俗学研究者
 - 農村の社会構造、お酒の民俗文化を研究。
 - 最近、明治の「神風連」に関して斬られた兵士の創の分析を行った論文を書く
- 月刊秘伝（2020年8月号）に掲載（皆さん買ってね）
- Twitter 酒徒吉風 <https://twitter.com/syutoyoshikaze>

講師紹介

高無 宝良 (たかなし たから)

- 古武術「是風会」主催
- 新陰流・武蔵流（宮本武蔵を祖とする流派）の師範
- 体術その他武器術もあり。
→出張指導も承ります。
- 過去に協力した作品
→漫画「我間乱」「ヨアケモノ」アニメ「刀使ノ巫女」
- 最近は鷹狩りも
- 是風会公式HP

<https://roots-of-japan.wixsite.com/zefu-kai/information>

< 注意点 >

- 刀の扱い方のお作法は流派、個人、武術家、愛刀家などによって異なっています。
- 場合によっては今回、教わったことと違うやり方を指示されることもあるかと思えます。

「それはそういうもんだ」と割り切ってください。

- 講師・スタッフの指示があるまで、模擬刀に触れないようにしてください

< 写真撮影・WEBへのアップ >

講師の撮影、WEBへのアップはOKです。

参加者の方が写り込んでいて、個人の識別が可能なものをWEBにアップされる場合は、当人同士で許可を取るようにして下さい。

模擬刀の取り扱い、基礎講座

日本刀（真剣）と模擬刀の違い

日本刀（真剣）

日本固有の伝統と方法で鉄を鍛えた刀剣。鋼鉄製。

刃がついている、あるいは研いで刃を付けることが可能

所持は登録申請が必要（教育委員会に銃砲刀剣類登録申請すればOK）

模擬刀（模造刀）

日本刀を模したものの。亜鉛・スズなどの合金にメッキをしたもの
刃がついていない。刃を付けることはできない。所持の申請は不要。

↳ 居合刀：居合や武術用の模擬刀。

振り回すことを前提に作られている。価格は3、4万円～

↳ 美術刀：観賞用の模擬刀

振り回すことは想定されていない場合がある。1万～ウン十万円

模擬刀も「業務その他正当な理由なしに携帯（持ち運び）してはならない」

日本刀（真剣）と模擬刀の違い

日本刀（広義）

日本刀（真剣）

模擬刀（模造刀）

稽古などで使用するもの：居合刀

鑑賞用：美術刀

両者の定義は曖昧
(メーカーによって異なる)

模擬刀による事故

- 殺陣の稽古中、腹に模造刀刺さり男性死亡 東京の劇団

2016年2月15日（朝日新聞デジタル）

15日正午ごろ、東京都台東区日本堤2丁目の区立施設で、舞台の稽古中に男性の腹部に模造刀のようなものが刺さった、と119番通報があった。警視庁によると、男性は、役者の菓子野大悟さん（33）＝国立市富士見台4丁目＝で、刃渡り約73センチの模造刀が刺さり、搬送先の病院で死亡が確認された。

浅草署によると、菓子野さんは施設内の「たなかスポーツプラザ」で、都内の劇団の劇団員らと殺陣の稽古中だった。署が経緯を調べている。

模擬刀は刃はついていないけど、殴ったら怪我はする。
とがってるから刺さる。
→模擬刀も真剣と同じように扱ってください。

事故を防ぐには

(1) 目釘と柄をチェック

目釘は緩んでないか

柄巻きがゆるんでないか

(2) 全体のチェック

鏝鳴りやがたつきはないか

鞘が割れかけてはいないか

(3) 周囲のチェック

周囲に人やものがないか

振る方向は大丈夫か（刀身がすっぽ抜けても大丈夫か）

→上記の症状がある場合は使用を中止する。

振ってはいけない日本刀・模造刀

- 模擬刀で切り結び合うのは絶対ダメ！
- 美術刀はあまり振り回さない。
- 白鞘（休め鞘）は振らない。
 - 白鞘は整備・保管用に続飯でつけてあるだけなので、柄や鞘がすぐ割れる。

頭上へ日本刀降る

屋上の素
振り失敗
ビルの谷でBG重傷

ビルの屋上からの落下物や飛び降り自殺による、まきぞえ自殺、がひん死しているが、十六日以後、まきぞえは東京・京橋のビル街で屋上から日本刀が降ってきて通行中のBGが頭に大ケガをした。

同日午後零時五十分ごろ中央区京橋の四北原ビル(管理人北原利一さん)の六階屋上で同ビル四十以下の同ビル前の歩道に落ち、保者の四原二氏が日本刀の素振り、勤め先の同町の六明治製菓から



図に長さ七、七センチ、刃先に達するケガ。中央部の調べでは同少年は二十日に都内某私立高を退学する。この朝からビル内の自室で勉強を続けていたが、疲れやすめに運動のつもりで部屋のダンスに



日本刀(下の写真)はビルの屋上から点線のように落ちて来た

しまっていた父の刀を振り出して素振りをはじめた。その刀がツカが折れていたため刀身がすぼり抜けたもの。現場は八田洲口前の通り多田源蔵の方へ抜ける道標中通りで、多田君と十階目の午後とあって勤務を終えたサラリーマンやBGが付近に集まり、地面の血の跡に「このころはビル街を歩くのも油断がなかり」と首をすくめていた。刀は職事中に買ったもので、備前則治の名刀、刃渡り約六十センチ、純鋼刀剣所持届けは出していたといふ。

ガス等

先月二十四日東京・深川でガス爆発の大惨事をおこした東京瓦斯では十六日午後からガス管接部のレントゲン照射検査をはじめた。レントゲンを使ってのガス管検査ははじめてのこと。まず最初に爆発事故をおこした現場から約二百メートル離れた東京

頭上へ日本刀降る 屋上の素振り失敗 ビルの谷で女性重傷 / 東京都中央区京橋 (昭和38年2月16日 読売新聞)

- ビルの屋上で、休め鞆に入っていた真剣を素振りしたところ、柄の目釘が折れていて、刀身が飛び出し、下にいた通行人が重傷を負った事例
- 頭に長さ7cm。骨膜に達する怪我を負う。

安全な刀の抜き方

必ず鯉口を切ってから抜こう

- 刀のセイフティー = 指と鯉口

鯉口を切ってから抜く

(鯉口をきらずに抜く「ごぼう抜き」は、鯉口ががばがばになる。

武術として緊急避難的な技もあるが、ふつうはお勧めしない)

刀身を中途半端に抜いて戻すのも嫌われます

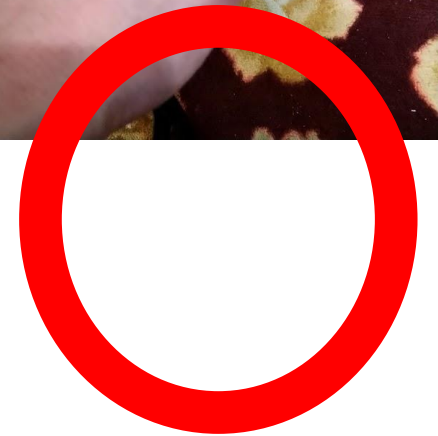
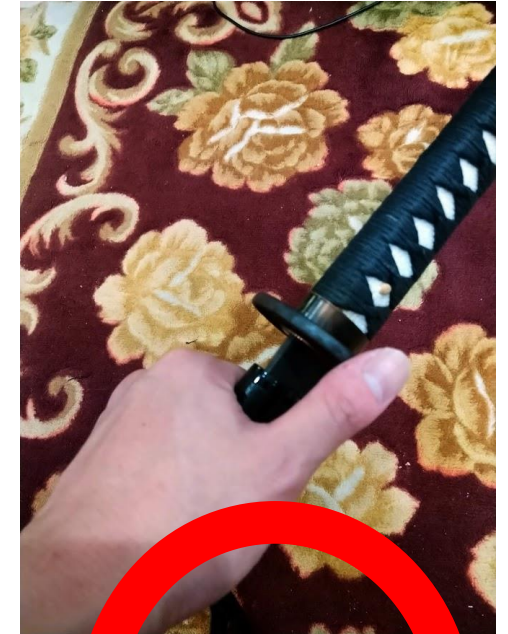
安全な刀の抜き方

必ず鯉口を切ってから抜こう

- 鯉口の切り方（親指の位置に注意）

- 峰を鞘に添わせるようにして抜く
→ 淀みなくおおきく抜く。

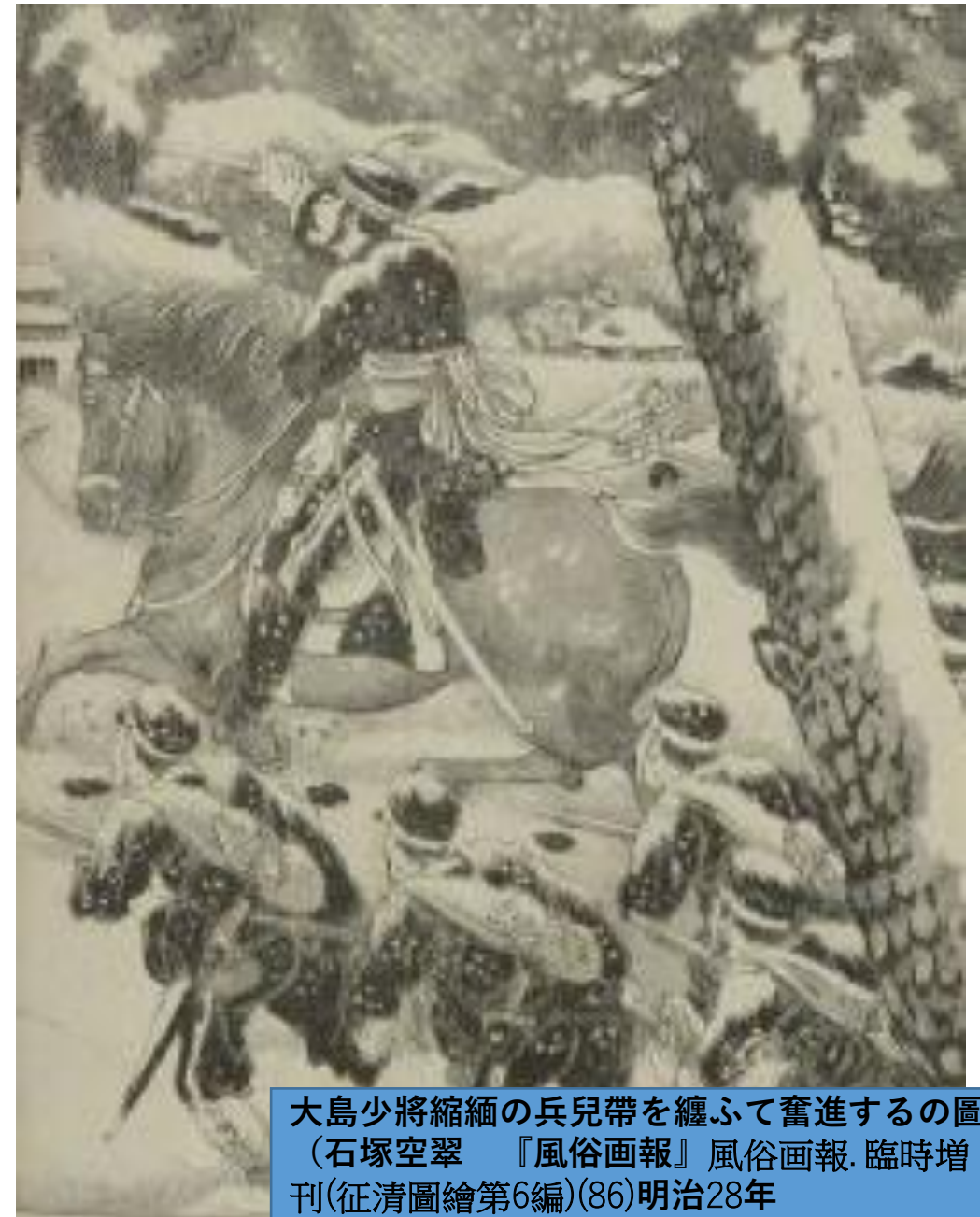
ゆっくり収める（早く抜いて早く納める必要はなし）



洋装と兵児帯による帯刀



「西郷隆盛大軍ヲ引卒シ肥後国熊本城ヲ陥ト安政橋ニ到所城兵モ討テ出両軍於橋上ニ大激戦ニ及之図」明治10年小林秀太郎



大島少將縮緬の兵児帯を纏ふて奮進するの圖
(石塚空翠 『風俗画報』風俗画報.臨時増刊(征清圖繪第6編)(86)明治28年