



To Singapore, with Love 星国恋

Produced and Directed by Tan Pin Pin

鹿児島大学法文学部人文学科多元地域文化コース

映画上映ワークショップ「映画をとおしてみるシンガポール社会2」

To Singapore, with Love

2013年 | 70分 | カラー | モノラル | 英語・華語・マレー語・海南語 | 日本語字幕・英語字幕つき

監督自らが聞き手になり、シンガポール国家による予防拘束と無期限拘留を規定する「国内治安法 (ISA)」から逃れ、現在もタイ、マレーシア、イギリスに居住する政治亡命者の日常生活と母国への思いを描いたドキュメンタリー作品。2014年9月、「治安当局の正当な行動を歪めて描き、安全保障と国益を弱体化させる作品」として、NAR (Not Allowed for All Ratings) に指定。現在もシンガポール国内上映・配給禁止措置が継続中。



監督：陈彬彬 (タン・ピンピン)

オックスフォード大学で法学の学士号を、ノースウェスタン大学で映画ビデオ製作の修士号を取得。現在まで、計6作の長編ドキュメンタリー映画を製作、20以上の映画賞とノミネートを獲得。

講師 | 盛田茂 (駒澤大学非常勤講師)

司会・進行 | 中路武士 (鹿児島大学准教授)

日時 | 2018年12月6日 (木) 16:10~18:00
(開場16:05)

場所 | 鹿児島大学法文学部3号館103教室

入場無料・予約不要 (どなたでもご参加できます)

【主催】

科学研究費補助金「地域映像とヴァナキュラー文化」

【問い合わせ先】

鹿児島大学法文学部人文学科 中路武士研究室

099-285-8909 / nakaji@leh.kagoshima-u.ac.jp