

三次元全点ドット情報システムによる縄文集落の分析に向けて

小林謙一・矢嶋良多・小澤政彦

三次元全点ドット情報システムとしてのデータベース

集落調査における全点ドット記録は、集落分析に有効である。全点ドットを有効に利用するには、遺物管理データベースとして整備する必要がある。データベースによって、遺物情報を検索できるのみならず、検索によって抽出された遺物の空間的分布状況を動的に示すことが可能となる。本研究は、大日野原集落調査時から三次元位置・付随情報を収集した遺物位置情報を、横断検索データベースとして運用することで、縄文集落形成過程を解析することを目指す。本報では、大日野原遺跡の重複住居跡群の遺物ドットを用いて、遺跡内遺物分布情報シミュレーション、遺構内埋没過程の復元を行うことを目標とし、そのために適した遺物整理・管理用のデータベースを構築する。

大日野原遺跡 SI-02 の分析

SI-02 住居跡を中心に分析する。まず、土器片重量階級別出現頻度について、5g 每の階級別破片数を見ると、5-10g の破片が最多で、10-15g、20-25g、15-20g の順で続き、45g 以上の破片は極端に少なくなる（図 4）。住居出土土器の大半は小破片である。次ぎに型式別に検討する。土器片の型式は、勝坂 1 式・阿玉台式、勝坂 2 式、勝坂 3 式、加曾利 E1 式、同 E2 式・連弧文系土器、加曾利 E3 式、加曾利 E4 式、曾利 I 式、同 II 式、同 III 式、同 IV 式、不明に区分した。SI-02 号住居は埋甕に新地平編年 12a 期と捉えられる加曾利 E3 式土器を埋設し、覆土中層上面に新地平編年 11c ~ 12a 期に相当する曾利 III 式・加曾利 E3 式古段階に並行する大破片を含む土器群が一括廃棄されていた住居跡であるが、型式別出土破片を見ると、勝坂式土器が相当量出土している。型式別破片数でみた場合と型式別総重量で見た場合とでは大まかな組成は同様であるが、傾向が異なる。破片数では勝坂式が 29% を占めるのに対し、重量で集計すると 20% と相対的に減少する（図 5）。型式別の平均破片重量としてみると、勝坂式で 19.81g、加曾利 E 式 34.56g、曾利式 31.94g となり、勝坂式土器が小破片であることを反映している（図 6・7）。

次ぎに、住居上層（1 層）、中層（2 層）、下層（3・5 層）、床面付近（4・6・10 層）に分けて出土分布を検討する。上層は比較的少なく中層に最も多く、下層も比較的多い（図 8）。勝坂式土器が小破片で床面から上層まで、一定量が含まれていることは、土壤の中に住居構築時より古い土器片が含まれておらず、土壤とともに住居跡地へもたらされたと考えられる。住居構築から廃絶の時期と考えられる曾利 III・IV 式期の土器片は住居南東部に中層において集中し、一括廃棄面を作っていると捉えられる（図 9・10）。

堅穴住居覆土の埋没状況

上、住居覆土中の土器破片の分布から、①住居構築時よりも古い土器片が、特に小破片の状態で住居覆土全体に混在する、② SI-02 覆土中層下面の遺物集中は、住居廃絶時に近いと考えられる曾利 IV 式期の一括廃棄を主体とするが以前の時期の土器片も含み、片付けや 2 次廃棄などの可能性を示唆する、③住居構築時の破片は床面上にも認められるが、覆土中にも廃棄される状態で集中して出土する、などの諸点が指摘でき覆土中一括遺物の性格や住居ライフサイクルに大きな示唆を示す。全点ドットとその分析は、考古学の基礎データとして重要である。本報では接合関係の分析に及ばなかったが、今後検討を進める。

本稿は平成 22 ~ 24 年度科学研究費補助金 C「炭素 14 年代測定による縄文集落の研究」（代表小林謙一）、2012 年度中央大学特定課題研究及び中央大学文学部考古学研究室と相模原市教育委員会の大日野原遺跡共同研究の成果を含む。



図 1 A 調査区掘り上がり（南西から）

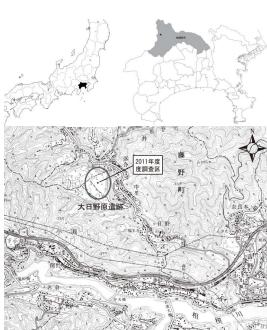


図 2 大日野原遺跡の位置

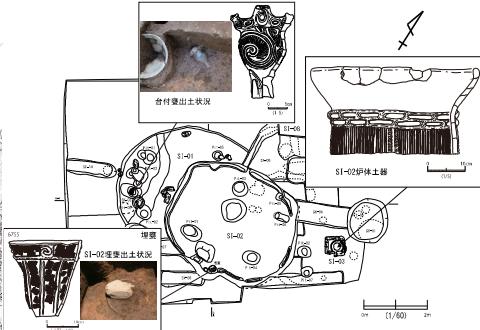


図 3 A 調査区平面図

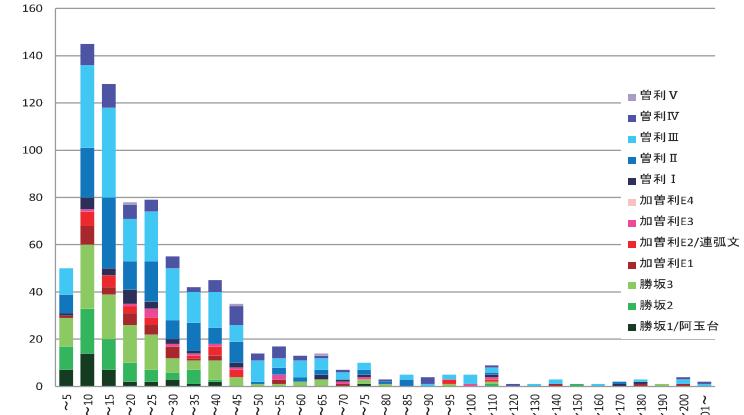


図 4 土器片重量階級別出現頻度

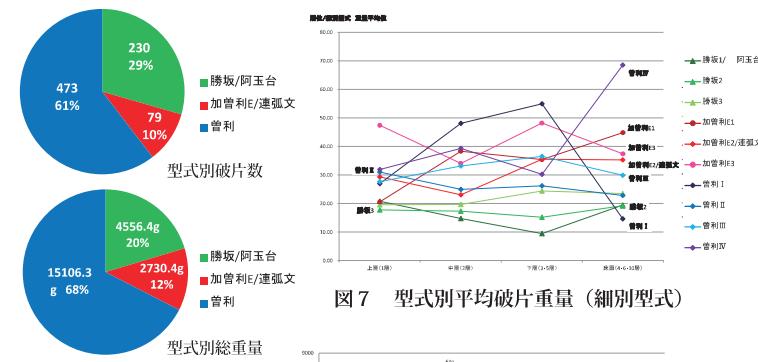


図 5 型式別破片数・総重量

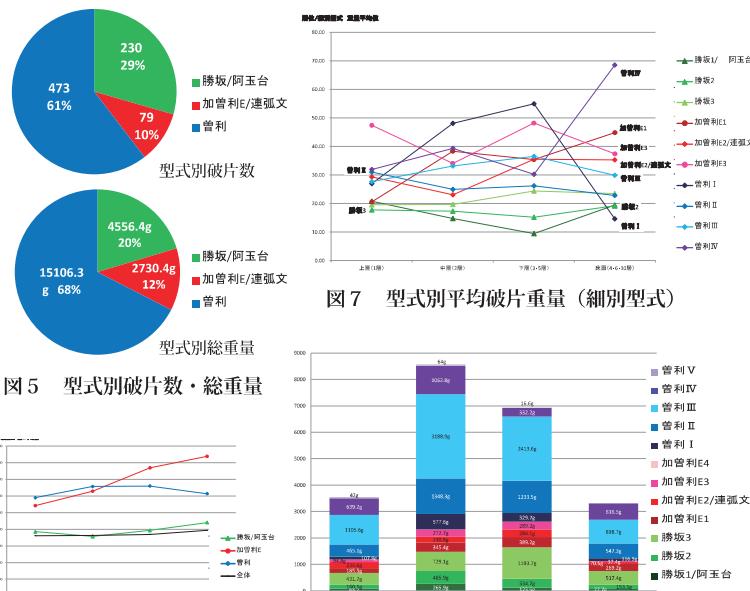


図 6 型式別平均破片重量

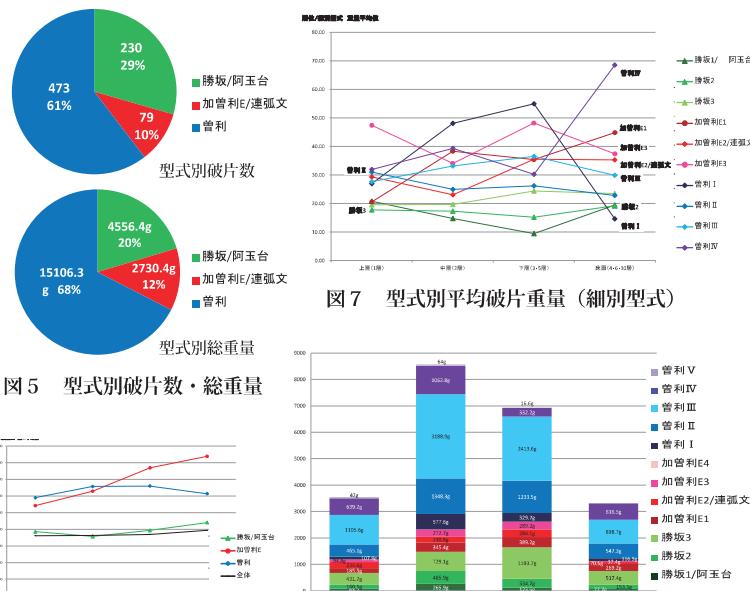


図 7 型式別平均破片重量（細別型式）

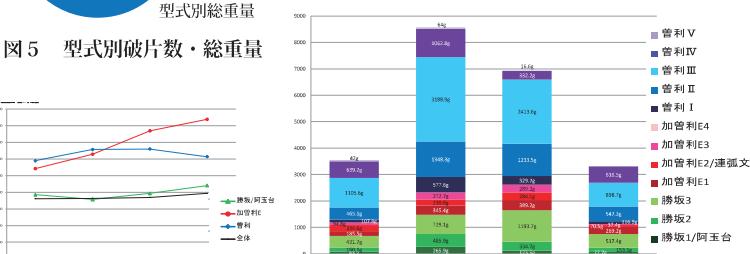


図 8 層位・型式別出土量

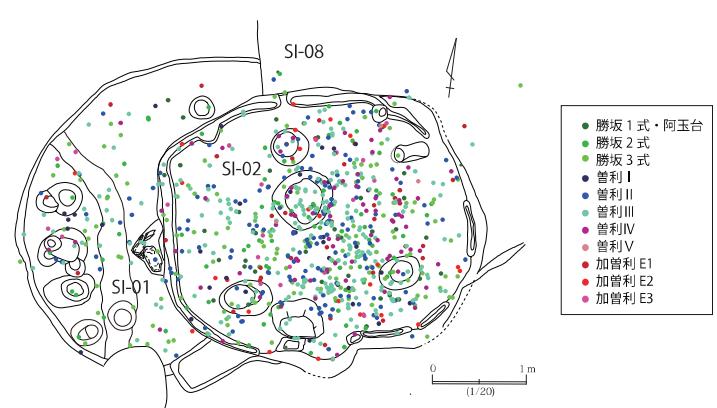


図 9 SI-01・02 住居跡 型式別出土状況

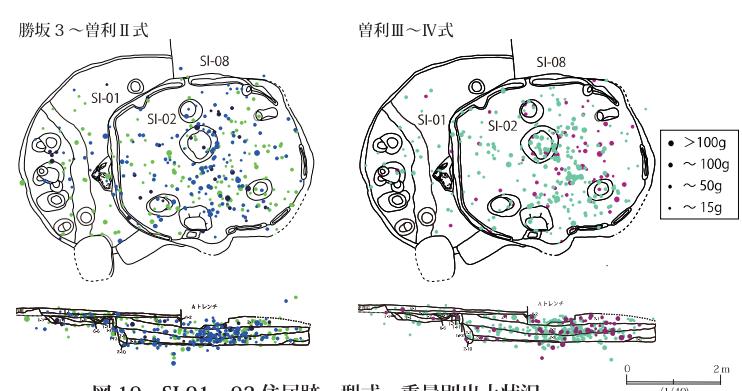


図 10 SI-01・02 住居跡 型式・重量別出土状況