



発行所
 仏教タイムス社
 東京都新宿区市谷田町2-7
 東ビル6F 〒162-0843
 電話代表 (03)3269局6701番
 F A X (03)3269局6700番
 京都支局
 京都市下京区若宮通松原下ル
 亀屋町53番地 ファーストコート
 五条若宮202号 〒600-8451
 電話 (075)351局0699番
 F A X (075)351局6477番
 6ヶ月9,900円、1年19,800円
 振替00170-6-33097番
<http://www.bukkyo-times.co.jp>
 ©仏教タイムス社 2021

社室
 潮編集
 新書

東京佼成 ウインドオーケストラ60年史

東京佼成ウインドオーケストラ編

学生時代は、吹奏楽部
 に入っていた読者もいる
 だろう。日本の吹奏楽史
 を見ると、仏教が深く関
 わってきた。

幕末に西洋音楽が伝わ
 り、英国人フエントンは
 薩摩藩士の軍楽隊を教え
 た。その場所は、横浜の
 日蓮宗妙香寺で、日本吹
 奏楽発祥の地の碑が建

書評



吹奏楽の発展に貢献した歴史

始めたが、病が再発す
 る。開祖の庭野日敬が病
 床を見舞ったところ、直
 ぐに治癒した。感激した
 河野は、軍楽隊時代の人
 脈を生かし、プロの吹奏
 楽団の編成を志す。
 それが1960年に設
 立された佼成吹奏楽団、
 現在のTKWOである。
 当初は会員のサークル的
 な活動形態であったが、
 今では音大出身の一流奏
 者を据える。教団の式典
 を吹いていた河
 野吉造は、敗戦
 後に肺結核を病
 み、すがる思い
 から評価されるまでに成
 長した。

ら始まる。陸軍
 戸山学校軍楽隊
 でクラリネット
 を吹いていた河
 野吉造は、敗戦
 後に肺結核を病
 み、すがる思い
 から評価されるまでに成
 長した。

全日本吹奏楽連盟)が設
 立され、教育者の乗杉嘉
 寿が初代理事長に就任し
 たが、富山の真宗大谷派
 団内の有志で楽器演奏を
 迫ったが、教団の音楽活
 ある時に廃止の危機が
 迫ったが、教団の音楽活

評|| 大澤広嗣 (文化庁宗務課専門職)

・高校の部員が目指す吹
 奏楽の甲子園や聖地と称
 された。課題曲の参考演
 奏音源は、TKWOでも
 あった。東日本大震災後
 に耐震強度の不足が分か
 り、2018年の閉館後
 は解体され、2021年
 4頁・価3080円)

全日本吹奏楽連盟)が設
 立され、教育者の乗杉嘉
 寿が初代理事長に就任し
 たが、富山の真宗大谷派
 団内の有志で楽器演奏を
 迫ったが、教団の音楽活
 ある時に廃止の危機が
 迫ったが、教団の音楽活