

ブログ記事に見られる引用形式「と、それはともかく…」

—話題転換を行う接続詞的用法について—

高谷由貴(東亜大学人間科学部国際交流学科)

littlemy1130@gmail.com

1. はじめに

本稿は、ブログ記事などに見られる話題転換表現について分析する。
ブログ記事には、次のような表現が見られる。

- (1) ネイビーを白のショーツと合わせれば、夏などの季節、その辺のコンビニまで出かけるときなんかには重宝しそうです。グレーのパーカーを羽織れば、春や秋でも全然使えそうだな～。と、それはともかく、続いてユニクロ以外でクルーネック T シャツのアイテム例をあげると、こちら。

(<https://dash-dash-dash.jp/archives/10253.html> 「クルーネックと U ネックの違いは？丸首も同じ？おすすめは？」『教えたがりダッシュ！』2019/12/05 確認)

(1)は、おすすめの T シャツをいくつか紹介するというブログ記事の一部である。ある T シャツを紹介し「春や秋でも全然使えそうだな～」という意見を述べた後にトが使用され、その後別の話題へと転じている。

本発表は、このようなトに注目し、先行研究で既に分析されてきた引用構文、接続表現とは異なる特徴を持つ事を述べる。その上で、(1)のようなトは、ブログ記事中には見られるが、文学作品中には見られないことをコーパスのデータ観察により確認する。これらのトの前件には、副題（サイドアクティビティ）が現れ、後件の本題（林 2005：10）への転換の際にトが使用されることを指摘する。

2. 先行研究と問題の所在

1.で上げたトの他にも、ブログ記事には引用構文のトや、接続表現のトが見られる。本節では、それらとの違いを先行研究の成果も交えながら示す。

2.1. 引用のト

まず、引用構文のトである。これは誰かが何かを発話する、あるいは、思考するという際に使用されている。ブログの引用構文の例を見てみよう。

- (2) …で、友達が「お母さんが、(私に) あげといて。って言ってたし。」と、商品券をくれました。いやいや、貰うわけにはいかん。猫を貰ってくれただけで、十分有難いのにそれはいかん。と、拒んでいたのに「ほの」が、あっさり貰いやがった? (><) 友達 もギョッギョと押し付けてくるので… (OY14_11708, 1970/Yahoo!ブログ/2008)

- (3) …お互いをカバーするのが当たり前、母親だからってママが全部やってあげる義務はないのよ。と、のうのうと言い放ちます。# # #・・・で。『期待しな

い』と言うのはココロの奥から湧き出す… (OY10_00156, 2340/Yahoo!ブログ/2008)

- (4) 僕らね、他のグループに比べて、走らないですからね。まあ、2人しかいないから
ってのもありますが、走りませんねえ。走ろうと思えば、ほら、走れるんですけど。
と、ちょっと老体にムチ打って風に、左右サイドステージへ走ってたような気がし
ます。OY04_04507 20920/Yahoo!ブログ 2008

(2)は「いやいや、貰うわけにはいかん。…それはいかん」という思考の内容に、「拒
んでいた」という述部が続く。(3)は、書き手に対して行われた「母親だからってママが
全部やってあげる義務はないのよ。」という発話が表されている。

引用構文については藤田(2000)^{*1}が定義しているように、引用句の発言・思考と等し
い動作・状態が述部に現れる場合(2)(3)と、引用句の発言・思考と共起する動作・状態
が現れる場合(4)とが見られ、前者が引用Ⅰ型、後者がⅡ型と呼ばれる。

引用構文Ⅱ型に関しては、引用句と述部の間に基本的に同時共存の関係が成り立ち、時
間的間隔が空かないのが特徴であるとしている(p.353)。本発表では、このⅠ・Ⅱを合わ
せて引用のトと呼ぶ。

2.2. 接続表現—継起のト

接続表現トについての記述が、田中(1984)高谷(2018)にある。接続表現(田中の記
述では「接続詞」)トの例を見てみよう。

- (5) 電気をつける。ト、ねこが一匹走り去っていった。(田中 1984:88, 下線は筆者)
- (6) 今度は彼女の方が、一瞬呆然として周囲を見回す。と、いきなり頭上から声が降
ってきた。「いや、驚いたな。まさか… (BCCWJ, LBe9_00163, 43080/要塞衛星
ダモクレスの槍/秋津透 1990)
- (7) 中庭あたり。廃墟でなおかつ人が全くいないものだからちょっと怖いね。写真3
あ、これは埋まってしまった人の石膏ってやつかな。で、本当の目的はここで大
きな壁画があるというのだが。うーん、探しても見つかりません。と、そこへ係
員らしい人が。係員「こんにちわ。」ネコノフスキー「あ、こんにちわです。」係
員「朝早くから一番に、ここに来るなんて君は正解だよ。」ネコノフスキー「そ
うですか。」係員「ポンペイではここが一番だね。」(OY11_07093, 2050/Yahoo!ブ
ログ/2008)
- (8) で、9時に柏を出発しようとしたら定期入れがない。昨日、連れの実家に行った
際に忘れたか?義父さんに電話をするもないとの事。うーむ困った。このまま行

*1 引用Ⅰ型・Ⅱ型としてそれぞれ、以下の例が挙げられている。

その度に大きな声で、「こっちがいいよ。お父さん」と呼んだ。庄野潤三「静物」(引用Ⅰ)

私だけが上がると、三階の汚い四畳半で、若い貧乏な友人が、「やア」と起き上がった。尾崎一雄
「暢気眼鏡」(引用Ⅱ)(藤田 2000: 30-33 下線部は発表者)

っちゃんおうかな?, いやいやだめだめ。と, テーブルの下に落ちてました。いやー
びっくり! (OY15_00208, 2010/Yahoo!ブログ/2008)

田中(1984)は, 接続表現のトと接続助詞のトとは, 機能の点では変わりのないものであるとしている。(5)は電気をつけた次の瞬間に, 猫が走り去ったという解釈となると考えられる。(6)はBCCWJの「図書館・書籍」に収録された文学作品の実例で, 「周囲を見回す」という動作の直後に「頭上から声が降ってきた」ことを表している。

(7)(8)は, BCCWJに収録されたブログ記事の例である。(7)は, 観光地で壁画を探している書き手が, 目なかなか見つけることができず, 「うーん, 探しても見つかりません。」と感じているところに係員が現れたことを述べている。(8)は定期入れを探していたところ, テーブルの下に落ちているのを見つけた場面である。

これらは, ある事態と, 別の事態の継起的な展開を示す際に使用される。次に示す話題転換のトとの区別のため, これを「継起のト」と呼ぶ。

このように継起のトは, 二つの継起する事態をつなぐという意味的特徴を持つが, それに加えて, 後件に事情叙述文が現れるという特徴も持っている。事象叙述文については, 益岡(2016:218)が次の様に述べている。

事象叙述文とは, 特定の時空間に出現する出来事(event)を叙述する文である。事象叙述を支えるのは出来事のタイプをあらわす述語であり, その中心は動詞である。

益岡は, 事象叙述文の典型は「親が子供を軽々と抱き上げた。」のような動詞文であるとしている。(5)~(8)の「ねこが一匹走り去っていった」「頭上から声が降ってきた」「そこへ係員らしい人が。」「女性が現れ」は, いずれも事象叙述文である。このように, 前件と後件の事態が継起的に生じる際に使用され, 後件には特定の時空間に出現する出来事を表す述部が現れる場合, これを「継起のト」と呼ぶ。

2.3. 話題転換のト

では, 今回注目するブログに見られるトの例を見てみよう。私見・私的事情を綴る中で, それまでとは別の行動・思考に移る際に使用されているトを, 本発表では「話題転換のト」と呼ぶ。

- (9) 今日あたりは雨も降らないかと思ったら, ひらの職場(埼玉県ときがわ町)では突然のドシャ降り!まったく最近のお天気は気まぐれで困りますなあ~困ると言えば福田さんも総理大臣辞職なさるそうで, さすがにこっちは気まぐれでやるんじゃないだろうけど(;^^)まあ庶民からすれば気まぐれにも見えますなあ~●と, そんな前置きは置いて(*°▽°ノノ`今回は“フィックリー”っていうカクテルです つくりかたはブランディー 三十ml アニゼット 三十ml キュラソー こさじ1/2 アンゴスチュラ・ビターズ 一滴以上の材料をシェイクして出来上がりです (OY03_03852, 160/Yahoo!ブログ/2008)
- (10) すでに, 二千九年明けましておめでとうございますになってる……。まあ, も

う休みになってるから、更新できないので、すでに新年モードにしてあるんだろうけど、普通、J A V Aとか使って、新年になってから自動で新年モードに更新されるようにするんじゃないだろうか。と、まあ、それは置いておいて……。昔、よく注文してた某所。それこそ月に何度も注文してたっけ。でも、急に値段が高くなってから、バッタリと注文しなくなって、もう何年になるやら。
(OY14_37601, 1690 / 特定目的・ブログ / 2008)

(9)と(10)は、BCCWJ所収のブログ記事の例である。(9)「と、そんな前置きは置いといて」、(10)も「と、まあ、それは置いておいて」とあるように、今までの話題から移り、本題に入る場面でトが使用されている。

このようなトは、引用のトや継起のトが、同時的な時間の関係・継起的な時間の関係となっているのとは異なり、時間的な関係ではなく、話題転換の際に使用されている。このようなトについて本発表では「話題転換」のトと呼び調査の対象とする。

3. 調査方法

ここまで、ブログ記事において話題転換のトが使用される事を見てきた。続いて、話題転換のトが、ブログ記事に見られる一方、文学には見られないことを確認するため、国立国語研究所の「現代日本語書き言葉均衡コーパス (BCCWJ)」を使用し調査を行った。ブログ及び、比較対象として文学(「図書館・書籍」に収録されている文学作品)のトを観察する。以下に検索の手順を示す。

検索アプリケーション「中納言」の検索対象を「特定目的・ブログ」に指定する。文頭に顕れる格助詞「と」の検索²⁾のため、「キー」の条件を「文頭から一語」に設定し、「品詞」を「助詞ー格助詞」に設定する。条件を追加し、「語彙素」を「と」に設定し、さらに、キーの後に「読点」³⁾が続くように設定し、検索を行った。

得られた1055例の中について目視にて確認を行い、前文脈がなく、判断ができないものや、並列助詞、タイプミスと思われるものを除外した。「と、いうわけで」「と、いうことで」等の慣用化した例についても、今回の調査対象とはせず、除外した。

続いて、文学作品(「図書館・書籍」の中に含まれる「文学」ジャンル)に対してもここまでと同様の操作を、検索対象「図書館」においても行った。

以上の操作で、コーパスに収録されたブログ記事と文学作品における文頭の格助詞トの例を収集し、引用のト、継起のト、話題転換のトにそれぞれ分類した。

4. 用例数

前節まで、ブログに現れる「ト」の例を得るために『現代日本語書き言葉均衡コーパス』

*2 「接続詞」の検索を行う場合、本発表で扱う継起のト・話題転換のトの多くが検索結果から漏れてしまうため、このような方法を採用した。

*3 本検索方法で得られる例は「と、…」という形式となる。読点を伴わない例の調査について今回の発表では扱えなかった。今後の課題としたい。

第7回 関西日本語研究会

2019年12月15日

を使用し、ブログにおいて文頭に現れる格助詞の例を1055例、図書館・書籍の例を7909例得られた。全例の内訳を、次の表1と表2に示す。

表1 「ブログ」におけるトの内訳

意味	
引用	919
継起	32
話題転換	14
除外	90
合計	1055

表2 文学作品におけるトの内訳^{*4}

意味	
引用	7803
継起	105
除外	1
合計	7909

ブログには、引用のト、継起のト及び話題転換のトが見られることを確認した。一方、図書館・書籍には話題転換のトが見られなかった。

以降に挙げるブログの例では、データに付与されたID、ジャンルの情報、ブログの名称、発表年を括弧内に示す。

5. 話題転換のトにおける前件と後件の関係

話題転換のトの例を見てみよう。以下(11)～(14)は前文脈を全て確認できる状態で掲載している。

(11) [(9)再掲] 今日あたりは雨も降らないかと思ったら、ひらの職場（埼玉県ときがわ町）では突然のドシャ降り！まったく最近のお天気は気まぐれで困りますなあ～困ると言えば福田さんも総理大臣辞職なさるそうで、さすがにこっちは気まぐれでやってるんじゃないだろうけど（；^^）まあ庶民からすれば気まぐれにも見えますなあ～●と、そんな前置きは置いといて（*°▽°ノノ`今回は“フィックリー”っていうカクテルです つくりかたはブランディー 三十ml アニゼット 三十ml キュラソー こさじ1/2 アンゴスチュラ・ビターズ 一滴以上の材料をシェイクして出来上がりです (OY03_03852, 160/Yahoo!ブログ/2008)

(12) 昨日も西武戦。試合は観には行けなかったのだが、ヤボ用があって十時頃球場に行ったのだが、人、人、人、人がうじゃうじゃ！！！！天気が良くて、日曜日で、

*4 キー: (語彙素="と" AND 品詞 LIKE "助詞-格助詞%") ON 1 WORDS FROM 文頭

AND 後方共起: 品詞 LIKE "補助記号%" ON 1 WORDS FROM キー DISPLAY WITH KEY

IN (registerName="図書館・書籍" AND core="false")

金曜、土曜と西武に連勝し、磯部のミニフィギュアが配られ、先発がマー君。これだけの条件が揃ってたら、さすがに人は押し寄せますわな。しかし、試合は3点を先制するも4回に突然乱れて7失点・・・マー君、自己ワースト記録でございます。結果3?7で敗北。西武相手に3タテは無理でしたか。やっぱりマー君は鳴じやないとダメなんちゃう?絶対藤井とは合わないよ。と、個人的意見はさておき、いよいよ明日からは交流戦です。阪神早く来ないかな?♪ (OY15_01464, 2460/Yahoo! ブログ/2008)

(13) 辞めるとか言ってたデいに、行ってる人がいます・・・。本来なら月・木・土利用だったのに・・・。本人の希望で火曜も追加になり、そして今日も。また盗った隠した言ってきそうで、親父がしゃべるたび、ストレスがつります・・・。と、愚痴はこの辺で。実は、昨日も行ってきたんですが、歯医者・・・歯石取りに。下の歯は終わったんで、今日は上の歯だそうなの・・・。何で、いっぺんに出来ないんだらう・・・という疑問も残りますが・・・とりあえず、今日、夕方行ってきました・・・どうせ、暇ですし・・・(笑) (OY14_03113, 1090/練習用 Yahoo! ブログ/2008)

(14) じゃなかった、ルパンだ。あ、コナンか?ま、どっちでもいいか。とりあえず、ちっさくたって一人前だし。とりあえず、『ルパンvsコナン』について。どのあたりがvsなんですか?超協力してましたけど。これをvsと称したらゴジラあたりからクレーム来ますよ?と、まあそれは置いといて、こここのところルパンはかなり出来が悪い作品が続いていましたけど、今回はまあ面白かったのではないかと。ルパン単体よりイケるね。コナン君いてもルパンとして成り立ってたし。最後がかなりクラリスだったのは今回は観なかった事にします(笑) (OY15_21916, 1230/Yahoo! ブログ 2008)

(12)は、選手に関する「絶対藤井とは合わないよ。」という私見から、「交流戦」に関する話題に移っている。(13)は、「愚痴はこの辺で」と、それまでの話題である「親父」に関する「愚痴」が終わることを表しており、その後は歯医者の話題に移っている。(14)は映画のタイトルに対して「クレーム来ますよ?」とコメントした後に、作品の面白さを評価する話へと移っている。

注目すべきは、前件の内容は全て副題(サイドアクティビティ;林 2005:10)であることである。(11)は、「そんな前置きは置いといて」と明言しているように、前件の内容は本題に入るまでの前置きであろう。天気や政治についての私見を述べた後、本題であるカクテルのレシピに移っている。

(12)は、ある野球チームに関するブログ記事であると思われる。昨日の試合の話題が持ち出されている。その後、本題に関連してはいるものの、話題が特定の選手に関する私見(副題)に移っている。「と、個人的意見はさておき」の後は、再び本題である「交流戦」の話題になっている。

(13)は記事冒頭で、介護に関し「ストレスがつります」と述べているが、その話題は長く続くことなく、歯医者に関する話題が長く述べられている。

(14)は映画批評の記事であると思われるが、内容の批評という本題に入る前に、映画

タイトルについて私見を述べている。

このように、「話は変わり」「さておき」といった表現を伴い、話し手が副題から、本来の話題の流れに戻る際に、話題転換のトが使用されている。副題と本題は、「野球の試合」と「選手」(12)、「映画のタイトル」と「映画の内容」(14)のように関連し合うものもあれば、「天気・政治」と「カクテルのレシピ」(11)、「介護」と「歯医者通い」(13)のように、関連が見いだせないものも見られる。

6. 「打ちことば」との関わり

以上に見てきたトは、具体的な話題転換の語をとめない、ブログに見られるという特徴を有している。

近年、インターネット上のブログのようなメディアの言葉について、「打ちことば」^{*5}という観点からの分析が盛んである(野田 2014, 田中 2014 等)。この「打ちことば」は、非同期・非対面という特性を持ち、話すように書くメディアであるとも述べられている。

では、話題転換のトも打ちことばの一種と見なせるのであろうか。いくつかの点から、発表者はそうではないと考える。

まず、発表者の内省では、ブログのトは、一対一のメールの様な対話式のコミュニケーションでは使用し難い。また、打ちことば以外に、漫画にも以下のような使用例が見られる。

- (15) ジロジロ見すぎたかな・・・「と、そんなことより・・・!」「靴に新聞紙詰めとかなきゃ」(『兄友』(1) p.13)

(15)は、漫画の台詞である。「ジロジロ見すぎたかな・・・」という心内発話の後に続き、話者にとってそれよりも重要な「靴に新聞紙詰め」ること思い出す場面の例である。

ブログに限らず、それまでの私見・意見思考過程をリアルタイムで見せる、漫画のような作品においても、話題転換のトが見られる可能性がある。打ちことばに限らず、話題転換のトが使用されることについては、漫画・ライトノベルなどを使用し、さらに調査を行う予定である。

7. おわりに

引用のト、継起のトとは異なる特徴を持ち、ブログ記事において話題転換の語句を伴って使用されるトについて見てきた。まず、話題転換のトには、書き手自身の私見・私的事情が前件に生起し、後件では別の話題に移るという特徴を示した。後件に現れる表現には

*5 田中 (2014) は、PCメール・携帯メール・ブログ・ミニブログ・SNS 上などの CMC において、キーボードなどを「打つ」ことによって視覚化されたことばを「打ち言葉」と呼んでいる。「打ち言葉」は、「話すように打つ」メディアと評され、非対面・非同期というメディア特性を持つ。また、「自己装いや装飾性の高い要素」(田中, 2014, p.37) が多く出現することも指摘されている。「話し言葉」的な要素が強いとされる。

第7回 関西日本語研究会
2019年12月15日

「と、愚痴はこの辺で」「と、その前に」等、前件の思考内容がそこで打ち切られることを具体的に示す表現が見られ、副題から本題への転換になっていることを指摘した。ブログ以外にも、私見や心内の発話をリアルタイムで示す場合に話題転換のトが使用され得ることを、漫画の台詞の例を挙げて示した。資料を広く確認した上で、記述を進めたい。

参考文献・資料

- 高谷由貴 (2018) 「近世期資料におけるト書きの史的研究ー接続表現トの成立を中心にー」『国立国語研究所論集』16号, pp.107-127.
- 田中章夫(1984) 「4 接続詞の諸問題ーその成立と機能ー」鈴木一彦, 林巨樹(編)『研究資料日本文法④修飾句・独立句編』pp.81-123. 明治書院.
- 田中ゆかり (2014) 「ヴァーチャル方言の3用法『打ちことば』を例として」石黒圭・橋本行洋(編)『話し言葉と書き言葉の接点』ひつじ書房, 37-55.
- 寺村秀夫(1973) 「感情表現のシンタクスー『高次の文』による分析の一例ー」『言語』2巻2号.
- 富樫純一(2002) 「談話標識「まあ」について」『筑波日本語研究』(7) pp.15-31, 筑波大学大学院博士課程文芸・言語研究科日本語学研究室.
- 野田春美(2014) 「疑似独話と読み手意識」石黒圭・橋本行洋(編)『話し言葉と書き言葉の接点』pp.57-74, ひつじ書房.
- 長谷川哲子(2000) 「転換の接続詞「さて」について」『日本語教育』(105), pp.21-30, 日本語教育学会.
- 浜田麻里(1995) 「サテ, デハ, シカシ, トコロデー転換の接続詞ー」『日本語類義表現の文法(下)』pp.600-607, くろしお出版.
- 林誠(2005) 「「文」内におけるインターアクション」串田秀也, 定延利之, 伝康晴(編)『活動としての文と発話』pp.1-26, ひつじ書房.
- 藤田保幸(2000) 『国語引用構文の研究』和泉書院.
- 益岡隆志(2016) 「叙述の類型と名詞文の構造」福田嘉一郎・建石始編『名詞類の文法』pp.215-230, くろしお出版.

【コーパス】

国立国語研究所『現代日本語書き言葉均衡コーパス』http://pj.ninjal.ac.jp/corpus_center/bccwj/, (2019/01/15確認)

