

ZOOMを使った
オンライン
講座

遊郭の実像

講師 成城大学非常勤講師
高木 まどか



歌川広重
「東都名所 新吉原朝桜之図」
(メトロポリタン美術館蔵)

江戸時代を舞台とする話に必ずといってよい程登場する、遊廓。華やかな世界であった一方、非人道的な話も多く残ります。その実像はどのようなものであったのか、当時の史料からじっくり紐解いていきたいと思ひます。

【カリキュラム】

- 4/6 遊廓とはなにか ～その発端から後世の評価まで～
- 6/1 お客の足取りを辿って ～お店の構造や遊び方～
- 6/29 遊廓の案内書 ～遊女評判記と吉原細見～

<講師紹介> 高木 まどか(たかぎ まどか) 東京都生まれ。成城大学大学院文学研究科日本常民文化専攻博士課程(後期)学位取得修了。博士(文学)。専門は日本近世史。徳川林政史研究所非常勤研究生、市川市市史編さん専門員、成城大学非常勤講師ほか。著書に『近世の遊廓と客—遊女評判記にみる作法と慣習—』(吉川弘文館、2020)。

日 時 2022年 4/6・6/1・6/29 各水曜日 13:00～14:30

受講料 会員 8,580円 入会金4,400円。65歳以上は入会無料(運転免許証等での証明書が必要)
一般 9,900円

設備費 495円 ※表示金額には消費税を含みます。

★教室受講(ライブビューイング)とオンライン受講(Zoom使用)の2通りの受講方法があります。

※入会優待制度を利用の方はお申し出ください。

※開講日時を変更することがあります。

※講師の都合や受講申し込みが一定数に達しない等で講座を取りやめることがあります。

※皆様の個人情報に関するお知らせや講座企画のための資料として使わせていただきます。

※ご受講の際はマスク着用をお願いします。また体調がすぐれない場合はご受講をお控えください。



朝日カルチャーセンター

名古屋

〒460-0008
名古屋市中区栄3丁目4番5号 スカイル10階

TEL 052-249-5553

電話窓口受け付け時間:月・木・日9:30～16:30 火・水・金・土 9:30～17:30